

Présentation du programme d'histoire des Arts

Année scolaire 2013 - 2014

L'histoire des Arts est une matière pluridisciplinaire enseignée depuis la rentrée 2009 de l'école au lycée. Elle donne lieu à une épreuve orale de 15 minutes au Diplôme National du Brevet. Pour cet oral, l'élève aura à choisir cinq objets d'étude parmi la liste d'œuvres artistiques (littéraire, musicale, picturale, graphique...) fournie par les enseignants des différentes matières concernées. Et cela en rapport avec la problématique suivante retenue pour l'année scolaire 2013-2014 :

« Comment les artistes ont-ils retranscrit notamment au XX^{ème} siècle la violence et la barbarie de la guerre? »

L'œuvre principale est : Maus, d'Art Spiegelman

Les œuvres secondaires sont :

- ~ en **HISTOIRE-GEOGRAPHIE-ED CIV** :
 - ✘ Monuments aux morts, pacifistes ou non
 - ✘ C'était la guerre des tranchées, de TARDI, 1993
 - ✘ Maus, de SPIEGELMAN, 1987
 - ✘ L'Affiche Rouge, 1944

- ~ en **EDUCATION MUSICALE** :
 - ✘ Different trains de Steve REICH
 - ✘ Né en 17 à Leidenstadt de J.J. GOLDMAN
 - ✘ Le chant des partisans

- ~ en **ARTS PLASTIQUES** :
 - ✘ Le Triptyque de la guerre, Otto DIX, 1932
 - ✘ L'autel du Lycée Chases, Christian BOLTANSKI, 1988

- ~ en **FRANÇAIS** :
 - ✘ Le chant des Partisans, chanson, musique d'Anna MARLY, paroles de Joseph KESSEL et Maurice DRUON, 1943
 - ✘ Oradour, poème de Jean TARDIEU, 1944
 - ✘ L'affiche Rouge, affiche de propagande allemande, 1944
 - ✘ Maus, BD d'Art SPIEGELMAN, 1986 et 1991

- ~ en **LATIN** :
 - ✘ La bataille d'Actium, in *L'Enéide* de VIRGILE
 - ✘ La reddition de Vercingétorix, de ROYER